

Proef Zesjarigen 2025

Zweep of sporen toegelaten (niet samen)
Doorzitten - Rijbaan 20 X 60m

1	A – X X	Binnenkomen in arbeidsdraf Halhouden – Groeten
2	C	Voorwaarts in arbeidsdraf Linkerhand
3	E - B	Door een S van hand veranderen
4	K - E	Schouderbinnenwaarts rechts
5	M - X - K K	Van hand veranderen in middendraf Arbeidsdraf
6	F - B	Schouderbinnenwaarts links
7	B	Volte 10 meter diameter
8	C	Slangenvolte met 3 bogen
9	A	Halhouden 5 passen achterwaarts Voorwaarts in middenstap
10	F Tussen F en P	Verzamelde stap Keertwending om de achterhand, daarna middenstap
11	A – K – R – M	Van hand veranderen in middenstap
12	M	Arbeidsgalop links aanspringen
13	C	Volte 20 meter aan de open zijde overstrijken
14	C Tussen H en K	Hoefslag volgen Middengalop
15	K	Verzamelde galop
16	F - L - E	Van hand veranderen
17	L	Eenvoudige galopwissel
18	Van M tot F	Middengalop
19	F	Verzamelde galop
20	K - L - B	Van hand veranderen
21	L	Eenvoudige galopwissel
22	H	Verzamelde draf
23	S – F F	Van hand veranderen in middendraf (lichtrijden of doorzitten) Arbeidsdraf
24	V	Middenstap
25	E Tussen E en S	Verzamelde stap Keertwending om de achterhand, daarna middenstap
26	V A X	Arbeidsdraf Afwenden Halhouden en groeten
		Bij A in stap de rijbaan verlaten
27	Stap	Zuiverheid (4-takt), ruimte, impuls, souplesse/lichaamsgebruik, rechtgerichtheid, verbinding met de hand, achterbeengebruik
28	Draf	Zuiverheid (2-takt), ruimte, impuls, cadans, afdruk, souplesse/lichaamsgebruik, lichtvoetigheid, rechtgerichtheid, buigzaamheid, verbinding met de hand, gedragenheid, zelfhouding, achterbeengebruik
29	Galop	Zuiverheid (3-takt), ruimte, impuls, cadans, afdruk, souplesse/lichaamsgebruik, lichtvoetigheid, rechtgerichtheid, buigzaamheid, verbinding met de hand, gedragenheid, zelfhouding, achterbeengebruik
30	Harmonie	Gehoorzaamheid, ontspanning, aanleuning, werkwillegheid, bewerkbaarheid, het doorlopen van de gevraagde onderdelen, het licht aan de hulpen staan, voldoen aan het scala van de africhting voor een 6-jarig dressuurpaard, aanleg voor verzameling