



## Toelichtingen brevettenfilm

### **Wat?**

De klassieke ruiterbrevetten werden reeds in de **jaren '70** in het leven geroepen om een **uniform opleidingsaanbod paardrijden** te voorzien in Vlaanderen. In 1993 kregen deze brevetten eenzelfde erkenning door beide paardensportfederaties (VLP-LRV). In 1997 werd voor ieder van deze brevetten, met de oprichting van de Vlaamse Hippische Sportbond, eindtermen en slagingscriteria opgelegd en erkend.

De Vlaamse Hippische Sportbond ontwikkelde de afgelopen jaren, in samenwerking met de Vlaamse Liga Paardensport en de Landelijke Rijverenigingen, de **brevettenfilm**. De doelstelling van deze brevettenfilm is een visuele **verduidelijking van de eindtermen van het klassieke A-en B-brevet** weer te geven. Hiernaast is deze brevettenfilm een richtlijn voor clubverantwoordelijken, lesgevers en deelnemers die zichzelf of anderen wensen voor te bereiden op het behalen van een ruiterbrevet. Op deze manier weten deelnemers of lesgevers wat van hen verwacht wordt tijdens een bepaalde brevetafname.

### **Hoe?**

De film bestaat uit **4 afzonderlijke onderdelen**: toelichtingen over het A-brevet dressuur, het A-brevet springen, het B-brevet dressuur en het B-brevet springen.

**De filmpjes zijn in scène gezet.** Dit houdt in dat er aan de ruiters gevraagd werd om bepaalde fouten uit te voeren. Voor, tijdens en na het filmen stond dierenwelzijn steeds centraal en de veiligheid van de ruiters werd optimaal gegarandeerd.

### **Wat?**

Deze film is **geen exacte wetenschap, maar een richtlijn**. Er wordt, aan de hand van een verkeerslicht, weergegeven welke voorbeelden leiden tot het slagen in een onderdeel (= groen licht) en welke voorbeelden leiden tot niet slagen in een onderdeel (= rood licht). Dit **verkeerslicht** verschijnt steeds rechts onderaan in beeld.

Ook geeft de film voorbeelden weer die, afhankelijk van de situatie, tot een wel of niet slagen kunnen leiden van dat onderdeel. Deze voorbeelden staan in de brevettenfilm aangeduid met een oranje verkeerslicht.

**Niet slagen voor een onderdeel** in een proef wil niet zeggen dat de deelnemer niet geslaagd is voor de volledige proef van dat brevet. Een onderdeel van een brevetafname is bijvoorbeeld het opstijgen bij het A-brevet dressuur. Slaagt de deelnemer niet voor het onderdeel 'opstijgen', dan kan hij of zij toch nog slagen voor het A-brevet dressuur.

Met andere woorden: als een deelnemer een **occasionele fout** maakt en hij of zij kan deze nog rechtzetten, dan kan hij of zij toch slagen voor dat onderdeel.

De brevettenfilm geeft ook steeds een overzicht weer van de **zware fouten** die een deelnemer niet mag maken. Het maken van een zware fout leidt tot het niet slagen in deze proef van het brevet.



Een voorbeeld hiervan is een tweede val bij het A-brevet springen. Hierbij kan de deelnemer niet meer slagen voor het onderdeel "springen" van het A-brevet.

**De belangrijkste criteria** van een A-brevetafname zijn:

- De deelnemer heeft het paard onder **controle** tijdens het rijden. Een deelnemer slaagt niet als hij of zij geen voldoende controle toont tijdens het rijden.
- De deelnemers **stoort het paard niet in de mond of in de rug** tijdens het rijden.
- De deelnemer kan de gevraagde **figuren** uitvoeren. Hij of zij weet ook wanneer hij of zij op het **buitenbeen aan het draven** is en wanneer niet.
- De deelnemer kan op een gevraagd moment aanspringen in de **juiste galop** en dit behouden. Hij of zij kan individueel in galop een cirkel rijden.
- De deelnemer kan rijden in **verlichte zit**. Voor, tijdens en na de sprong stoort de ruiter niet in de rug of mond van het paard.
- De **zit en de houding van de deelnemer** erg belangrijk. Een deelnemer die in de 3 verschillende gangen geen goede zit en houding heeft, zal niet slagen. De ruiter toont een **onafhankelijke zit**.

**De belangrijkste criteria** van een B-brevetafname zijn:

- De deelnemer toont dat hij of zij over voldoende vaardigheden beschikt om het paard voldoende **voorwaarts te rijden** in de 3 gangwijzen.
- **Het paard mag niet in verzet** lopen (tegen, op of achter de teugel). Gebeurt het occasioneel dat het paard zich even verzet en de deelnemer kan dit corrigeren, dan kan deze deelnemer nog slagen voor de proef. Loopt het paard voortdurend in verzet, dan slaagt de deelnemer niet.
- De ruiter is in staat om het paard dressuurmatig voor te stellen op een manier dat blijkt dat het **paard aan de hulpen is**. M.a.w. gehoorzaam aan de tussenkomst van de handen en aan de inwerking van de been- en gewichtshulpen (zit).
- De deelnemer kan zijn paard **rechtstellen** op rechte lijnen. In wendingen en cirkels is het paard **gesteld en gebogen** volgens de boog van de cirkel.
- De deelnemer kan laten zien dat het door hem/haar bereden paard voldoende goed **reageert op halve en hele ophoudingen**, afhankelijk van de gevraagde oefeningen.

Hiernaast zijn **doorzettingsvermogen** en het **voorkomen** van de deelnemer erg belangrijk. Een deelnemer moet aantonen te willen slagen en moet tonen dat hij of zij het paard of de pony de baas is. Het is tijdens een brevetafname niet verplicht om te rijden in wedstrijduniform. Bij een B-brevet is dit wel wenselijk.

Opgelet! De examiner kan steeds bepalen om de deelnemer niet meer verder te laten rijden als de veiligheid van deze deelnemer in het gedrang is. Dit bijvoorbeeld wanneer de deelnemer geen controle heeft over het paard.



## Nuttige documenten?

Neem zeker volgende documenten door **als deelnemer**:

- *Het brevettenboek paardrijden:*  
Dit boek bevat alle informatie om je brevet te behalen. Enerzijds wordt hierin de theorie beschreven die noodzakelijk is om te slagen voor het theorie-onderdeel. Anderzijds vind je in dit boek meer informatie over de praktische proeven en wat van jou verwacht wordt als deelnemer.
- *De slagingscriteria:*  
In de slagingscriteria vind je alle onderdelen terug die beoordeeld worden tijdens een brevetafname. De aandachtspunten, de accenten en grote fouten worden hierin verduidelijkt. Samen met jouw lesgever kan je, met dit document, aan de slag om de fouten die veelvuldig voorkomen weg te werken.

Neem zeker volgende documenten door **als lesgever/clubverantwoordelijke**:

- *De slagingscriteria:*  
In de slagingscriteria vind je alle onderdelen terug die beoordeeld worden tijdens een brevetafname. De aandachtspunten, de accenten en grote fouten worden hierin verduidelijkt. Dit document is cruciaal voor de lesgever. Enerzijds is het een werkdocument dat je een zicht geeft op de aandachtspunten waaraan jouw deelnemer nog moet werken. Anderzijds kan je op basis van dit document beoordelen of jouw ruiter klaar is voor een brevetafname.
- *De richtlijnenbundel:*  
Hierin vindt je meer informatie over de organisatie van een brevetafname. Hoe vraag je een brevetafname aan? Welk materiaal en accommodatie moet je voorzien? Hoeveel deelnemers kunnen er deelnemen? Hoe wordt de betaling geregeld? Dit document legt met andere woorden van A tot Z uit hoe een brevetafname in elkaar zit.

Heel veel succes!