Proef 48. Klasse ZZ
06/10/2025 tem 18/04/2026

Datum Plaats:
Ring:
Startnr. - tijd:
Vereniging:
Combinatienr:
Chipnummer:

Ruiter:
Paard:
kl/gesl
Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten			Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Sub		
1 A-X Binnenkomen in verzamelde galop X Halthouden en groeten Voorwaarts in verzamelde draf C Rechterhand					Kwaliteit van de gangen, het halthouden en de overgangen. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Correcte oprichting en aanleuning. Buiging in de wending.	
2 R-K Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) K Verzamelde draf					Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
3 F-B Schouderbinnenwaarts B-E Door een S van hand veranderen					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering. Grootte en vorm van de wending, vloeiende verandering van richting, impuls, balans en buiging.	
4 E-G Appuyeren C Linkerhand					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen. Buiging in de wending.	
5 H-X-F Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) F Verzamelde draf					Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
6 K-E Schouderbinnenwaarts E-B Door een S van hand veranderen					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering. Grootte en vorm van de wending, vloeiende verandering van richting, impuls, balans en buiging.	
7 B-G Appuyeren C Rechterhand					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen. Buiging in de wending.	
8 R Afwenden I Halthouden					Kwaliteit van de draf, het halthouden en de overgang. Correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Rechtheid.	
9 5 passen achterwaarts, voorwaarts in uitgestrekte stap					Nageeflijkheid en correcte oprichting, vloeiende uitvoering, rechtheid. Diagonale passen en het juiste aantal. Vloeiende overgang voorwaarts.	
10 S-E-B-R Halve grote volte in uitgestrekte stap					Regelmaat, soepelheid van de rug, ontspanning, het overstappen van het achterbeen, activiteit, schoudervrijheid, het verlengen van het frame. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
11 R-M-C Verzamelde stap					Regelmaat, soepelheid van de rug en de correcte aanleuning en oprichting, verkorte en meer verheven passen en activiteit.	
12 C Verzamelde galop					Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
13 H-X-F Van hand veranderen in uitgestrekte galop F Verzamelde galop en vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, maximale verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn. Kwaliteit van de vliegende galopwissel op de diagonaal.	
14 E-I-M Van hand veranderen, op de diagonaal halve arbeidspirouette naar rechts					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, grootte, stelling en buiging.	
15 E-V-K-A Contragalop					Kwaliteit van de contragalop, correcte aanleuning, impuls, balans.	
16 A Vliegende galopwisseling					Wissel in 1 keer gesprongen, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
17 B-I-H Van hand veranderen, op de diagonaal halve arbeidspirouette naar links					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, grootte, stelling en buiging.	

Proef 48. Klasse ZZ
06/10/2025 tem 18/04/2026

Datum Plaats:
Ring:
Startnr. - tijd:
Vereniging:
Combinatienr:
Chipnummer:

Ruiter:
Paard:
kl/gesl
Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten: Hele	Punten: Halve	Punten: Sub	Beoordelingscriteria	Tips
18 B-P-F-A Contragalop					Kwaliteit van de contragalop, correcte aanleuning, impuls, balans.	
19 A Vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
20 K-X Appuyeren					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, gelijkmatige lengtebuiging, vloeiende (ongedwongen) uitvoering. Kwaliteit van de (contra-)galop, correcte aanleuning, impuls, balans.	
21 X Vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
22 X-H Appuyeren					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, gelijkmatige lengtebuiging, vloeiende (ongedwongen) uitvoering.	
23 H-C-M Contragalop					Kwaliteit van de contragalop, correcte aanleuning, impuls, balans	
24 M-X-K Van hand veranderen Tussen M en X Vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
25 Tussen X en K Vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
26 A Afwenden X Halthouden en groeten					Kwaliteit van de gang, de overgang en het halthouden. Correcte aanleuning. Buiging in de wending. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid.	
In stap de rijbaan verlaten						
27 Gangen					Takt, regelmaat en ruimte	
28 De impuls en verzameling *					De activiteit door de ruller opgewekt en beheerst vanuit de achterhand, ondertreden van het achterbeen, gesloten, bergopwaarts opgericht	
29 Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard					Rechtgerichtheid: los door het lijf bewegend, de souplesse en ontspanning de aanleuning met de nek als hoogste punt	
30 Harmonie *					Het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden, correct gebruik van hulpmiddelen: paard heen vertrouwen en Is van goede wil. ontvankelijk voor de hulpen	
31 De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen					De Invloed van de hulpen volgens het scala van opleiding: de Invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen, het gedoseerd geven van de hulpen, de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen, In balans, correct, onafhankelijk. In het middelpunt van het zadel, correcte positie van bovenlichaam, arm: elleboog, hand, been en hak, soepel en ongedwongen	
Subtotaal						
Strafpunten						
Eindtotaal (van totaal 310 punten)						

Algemene indruk:

Handtekening jury: