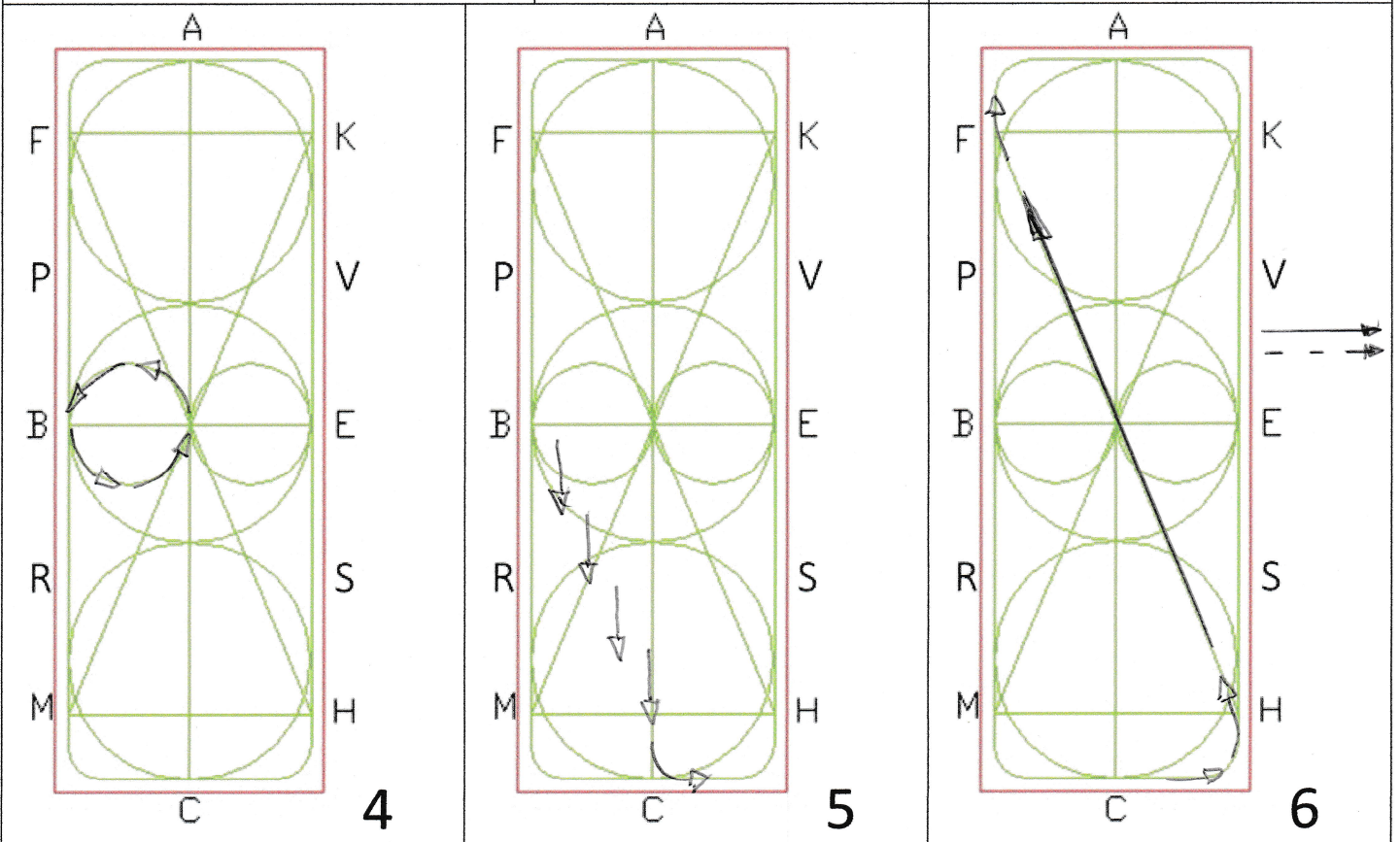


A-X Binnenkomen in verzamelde galop
 X Halthouden en groeten
 Voorwaarts in verzamelde draf
 C Rechterhand

M-X-K Van hand veranderen
 in uitgestrekte draf
 (doorzitten of lichtrijden)
 K Verzamelde draf

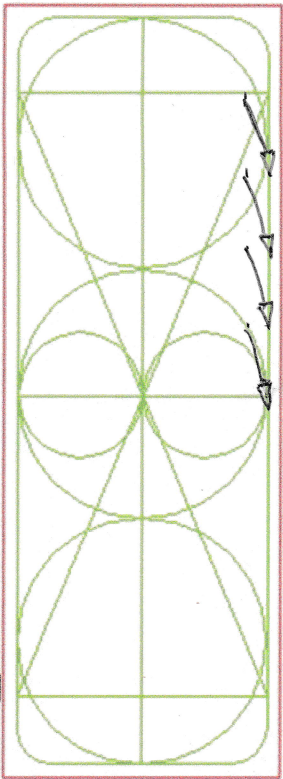
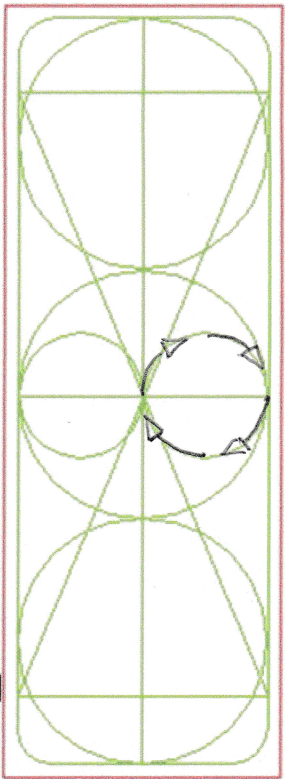
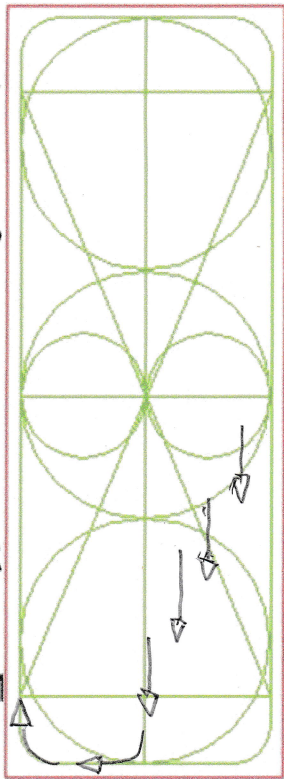
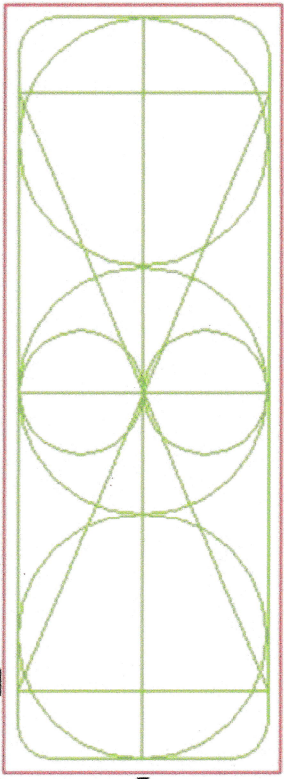
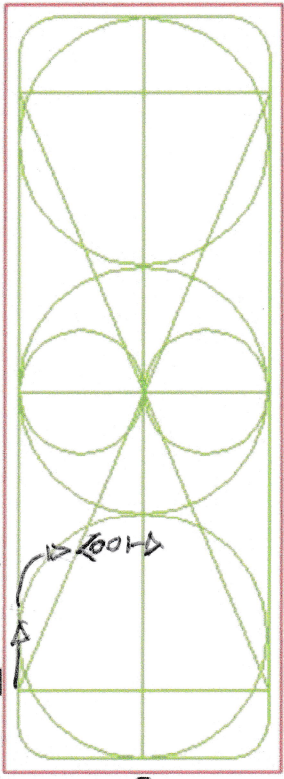
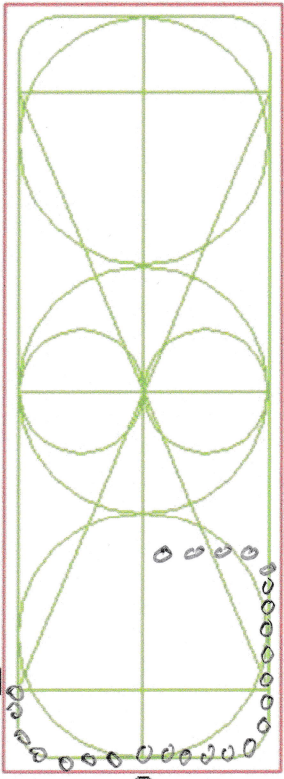
F-B Schouderbinnenwaarts



B Volte 10 meter

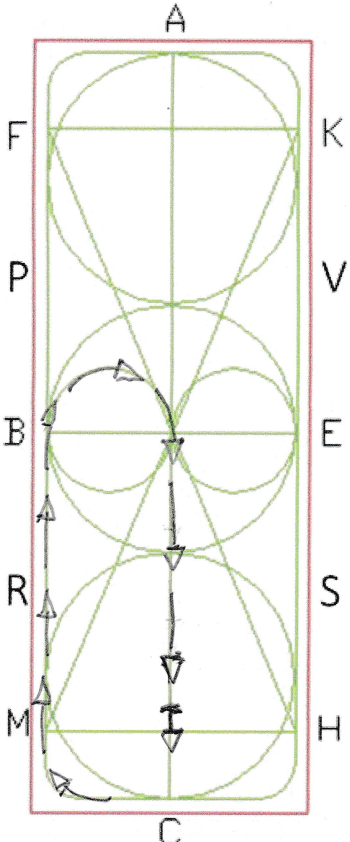
B-G Appuyer en
 C Linkerhand

H-X-F Van hand veranderen in
 uitgestrekte draf
 (doorzitten of lichtrijden)
 F Verzamelde draf

 <p style="text-align: right;">7</p>	 <p style="text-align: right;">8</p>	 <p style="text-align: right;">9</p>
<p>K-E Travers</p>	<p>E Volte 10 meter</p>	<p>E-G Appuyer en C Rechterhand</p>
 <p style="text-align: right;">10</p>	 <p style="text-align: right;">11</p>	 <p style="text-align: right;">12</p>
<p>R Afwenden I Halthouden</p>	<p>5 passen achterwaarts Voorwaarts in verzamelde stap</p>	<p>I-S-H-C-M Verzamelde stap</p>

<p style="text-align: right;">13</p>	<p style="text-align: right;">14</p>	<p style="text-align: right;">15</p>
<p>M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte stap K-A Verzamelde stap</p>	<p>A Verzamelde galop</p>	<p>F-M Uitgestrekte galop M Verzamelde galop</p>
<p style="text-align: right;">16</p>	<p style="text-align: right;">17</p>	<p style="text-align: right;">18</p>
<p>C Slangenvolte met 4 bogen, 2e en 3e boog in contragalop, waarbij op.....</p>	<p>X Eenvoudige galopwisseling van contra- naar contragalop</p>	<p>A Afwenden D-B Appuyer</p>

<p style="text-align: right;">19</p>	<p style="text-align: right;">20</p>	<p style="text-align: right;">21</p>
<p>R Vliegende galopwisseling</p>	<p>H-K Uitgestrekte galop K Verzamelde galop</p>	<p>A Afwenden D-E Appuyereren</p>
<p style="text-align: right;">22</p>	<p style="text-align: right;">23</p>	<p style="text-align: right;">24</p>
<p>S Vliegende galopwisseling</p>	<p>C Verzamelde draf</p>	<p>R-S Halve grote volte, daarbij het paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden) Voor H Teugels op maat maken</p>

 <p style="text-align: right;">25</p>	<p>26 Gangen</p> <p>27 De impuls en verzameling</p> <p>28 Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard</p> <p>29 Harmonie</p> <p>30 De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen</p>	
<p>B-X Halve volte halve baan G Halthouden en groeten In stap de rijbaan verlaten</p>		
<p>Subtotaal _____</p> <p>Strafpunten _____</p> <p>Eindtotaal _____ (van totaal 300 unten)</p>	<p>Algemene indruk:</p>	<p>Hanttekening jury</p> <p>_____</p>