

# PROEF 32. KLASSE M1

vanaf 01/08/2024

Datum:

Plaats:

Ring:

Startnr - uur:

Jury:

Ruiter:

Vereniging:

Paard:

Kl/Gesl:

Chipnummer:



Rijbaan	Doorzitten	Hele	Halve	Sub	Beoordelingscriteria	Tips
20x40 m						
1	A-X-C Binnenkomen in arbeidsdraf C Rechterhand				Kwaliteit van de draf. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging in de wending	
2	M-F Middendraf (doorzitten of lichtrijden) F Arbeidsdraf				Regelmaat, balans, het ondertreden van het achterbeen, enige verlening van de passen en het frame. Rechtgerichtheid. Vloeiende uitvoering van en balans in beide overgangen.	
3	K Schouderbinnenwaarts Tussen E en H Rechttuit				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Impuls, balans en vloeiende uitvoering.	
4	M-X-K Van hand veranderen in middendraf (doorzitten of lichtrijden) K Arbeidsdraf				Regelmaat, balans, het ondertreden van het achterbeen, enige verlening van de passen en het frame. Rechtgerichtheid. Vloeiende uitvoering van en balans in beide overgangen.	
5	F Schouderbinnenwaarts Tussen B en M Rechttuit				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Impuls, balans en vloeiende uitvoering.	
6	M-G-B Linksomkeert				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn.	
7	A Halthouden				Kwaliteit van het halthouden en de overgang. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Nageeflijkheid, vloeiende uitvoering, rechtheid.	
8	3 tot 5 passen achterwaarts Voorwaarts in middenstap				Nageeflijkheid en correcte oprichting, vloeiende uitvoering, rechtheid. Diagonale passen en het juiste aantal.	
9	K-B-M Van Hand veranderen in middenstap Voor M Arbeidsstap				Regelmaat, soepelheid van de rug, activiteit, meer ruimte van de passen en enige verlenging van het frame, schoudervrijheid. Vloeiende uitvoering van de overgangen.	
10	M Overgang arbeidsdraf				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
11	C Arbeidsgalop links aanspringen				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
12	H-K Middengalop K Arbeidsgalop				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
13	A-X Halve grote volte links				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de halve volte.	
14	X-C Halve grote volte rechts in contragalop				Kwaliteit van de contragalop, correcte aanleuning, impuls, balans. Buiging, grootte en vorm van de halve volte.	
15	C Overgang arbeidsdraf				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	

# PROEF 32. KLASSE M1

vanaf 01/08/2024

Datum:

Plaats:

Ring:

Startnr - uur:

Jury:

Ruiter:

Vereniging:

Paard:

Kl/Gesl:

Chipnummer:



16	B-E Halve grote volte, daarbij het paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden) Voor H Teugels op maat maken				Regelmaat, balans, het behoud van het tempo en de activiteit en met correcte verbinding de hals verlengen tot boeg/knie hoogte. Het op correcte wijze in de hand stellen. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.	
17	C Arbeidsgalop rechts aanspringen				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
18	M-F Middengalop F Arbeidsgalop				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
19	A-X Halve grote volte rechts				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans en impuls. Buiging, grootte en vorm van de halve volte.	
20	X-C Halve grote volte links in contragalop				Kwaliteit van de contragalop, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de halve volte.	
21	C Overgang arbeidsdraf				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls en balans correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
22	E-X Halve volte halve baan G Halthouden en groeten				Kwaliteit van de gang en de overgang en het halthouden, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid.	
In stap de rijbaan verlaten						
23	Gangen				Takt: Regelmaat en Ruimte	
24	De Impuls				De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst	
25	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard				Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de souplesse en ontspanning, de aanleuning met de nek als hoogste punt.	
26	Harmonie				Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil; ontvankelijk voor de hulpen.	
27	De Houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen				In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedowngen. De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting. De invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de humpen: de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen.	
Subtotaal						
Strafpunten						
Eindtotaal						

Algemene indruk:

Handtekening Jury: