

PROEF 26. KLASSE L2

03/10/2023 t.e.m. 31/07/2024

Datum:

Plaats:

Ring:

Startnr - uur:

Jury:

Ruiter:

Vereniging:

Paard:

Kl/Gesl:

Chipnummer:



Rijbaan 20x40 m	Lichtrijden en/of Doorzitten	Hele	Halve	Sub	Beoordelingscriteria	Tips
1	A-X-C Binnenkomen in arbeidsdraf C Rechterhand				Kwaliteit van de draf. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging in de wending	
2	B-E Door een S van hand veranderen				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls, balans en buiging. Grootte en vorm van de wending, vloeiende verandering van richting.	
3	A Afwenden D Wijken voor het linkerbeen (10 meter) M Hoefslag volgen				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls, balans. Juiste stelling en buiging in de wending. Correcte stelling en controle in het wijken voor het been.	
4	H-X-F Van hand veranderen in middendraf F Arbeidsdraf				Regelmaat, balans, het ondertreden van het achterbeen, enige verlenging van de passen en het frame. rechtgerichtheid. Vloeiende uitvoering van en balans in beide overgangen	
5	A Afwenden D Wijken voor het rechterbeen (10 meter) H Hoefslag volgen				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls en balans. Juiste stelling en buiging in de wending. Correcte stelling en controle in het wijken voor het been.	
6	Tussen M en B Overgang arbeidsstap				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
7	B-K Van hand veranderen in middenstap K Arbeidsstap				Regelmaat, soepelheid van de rug, activiteit, meer ruimte van de passen en enige verlenging van het frame, schouder vrijheid. Vloeiende uitvoering van de overgangen.	
8	A Halthouden				Kwaliteit van het halthouden en de overgang. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan Nageeflijkheid, vloeiende uitvoering, rechtheid.	
9	Enkele passen achterwaarts				Nageeflijkheid en correcte oprichting, vloeiende uitvoering, rechtheid. Duidelijke, diagonale passen.	
10	Voorwaarts in arbeidsdraf				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
11	B-E-B Grote volte Op de volte tussen E en B Paard de hals laten strekken				Regelmaat, balans, het behoud van het tempo en de activiteit en met correcte verbinding de hals verlengen tot boeg-/kniehoogte. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.	
12	Tussen B en M teugels op maat maken				Regelmaat, balans en het op correcte wijze in de hand stellen, het behoud van het tempo en de activiteit. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.	
13	Tussen M en C Arbeidsgalop links aanspringen				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
14	C Volte 12-15 meter				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
15	H-K Enkele sprongen middengalop K Arbeidsgalop				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	

PROEF 26. KLASSE L2

03/10/2023 t.e.m. 31/07/2024

Datum:

Plaats:

Ring:

Startnr - uur:

Jury:

Ruiter:

Vereniging:

Paard:

Kl/Gesl:

Chipnummer:



Rijbaan 20x40 m	Lichtrijden en/of Doorzitten	Hele	Halve	Sub	Beoordelingscriteria	Tips
16	F-X-H Van hand veranderen Op de diagonaal overgang arbeidsdraf				Kwaliteit van de gangen en de overgang, correcte aanleuning, impuls, balans, rechtgerichtheid.	
17	Tussen H en C arbeidsgalop rechts aanspringen				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
18	C volte 12-15 meter				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
19	M-F Enkele sprongen middengalop F arbeidsgalop				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
20	E Afwenden, daarna arbeidsdraf B Rechterhand				Kwaliteit van de gangen en de overgang. Correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wendingen. Correcte uitvoering van de rechte lijn.	
21	A Afwenden Tussen D en X arbeidsstap				Kwaliteit van de gangen en de overgang. Correcte aanleuning, impuls en balans. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging in de wending.	
22	Tussen X en G Halthouden en groeten				Kwaliteit van de gang, de overgang en het halthouden. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid.	
In stap de rijbaan verlaten						
23	Gangen				Takt; regelmaat en ruimte	
24	De impuls *				De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst	
25	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard				Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de souplesse en ontspanning, de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
26	Harmonie *				Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil; ontvankelijk voor de hulpen.	
27	De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen				In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen. De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen.	
Subtotaal						
Strafpunten						
Eindtotaal						

Algemene indruk:

Handtekening Jury: