Paarden aspiranten beginnelingen

Proef 17. Klasse B1

Rijbaan: 20x40 meter | Lichtrijden

Nr.	Oefening	Beoordelingscriteria
1	A-X-C Binnenkomen in arbeidsdraf C Rechterhand	Kwaliteit van de draf. Correcte contact en verbinding. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging in de wending.
2	M-X-K Van hand veranderen	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte contact en verbinding, impuls en balans. Correcte uitvoering van de rechte lijn.
3	A-X-A Grote volte	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte contact en verbinding, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.
4	B Afwenden	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte contact en verbinding, impuls en balans. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn.
5	E Rechterhand	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte contact en verbinding, impuls en balans. Buiging in de wending.
6	Tussen H en C Overgang arbeidsstap	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte contact en verbinding, nauwkeurigheid.
7	M-E Van hand veranderen	Regelmaat, soepelheid van de rug, ruimte van de passen, activiteit en correcte contact en verbinding. Correcte uitvoering van de rechte lijn.
8	Tussen K en A Overgang arbeidsdraf	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte contact en verbinding, nauwkeurigheid.
9	B-H Van hand veranderen	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte contact en verbinding, impuls en balans. Correcte uitvoering van de rechte lijn.
10	C-X-C Grote volte	Kwaliteit van de gangen, correcte contact en verbinding, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.
11	Tussen X en C Arbeidsgalop rechts aanspringen	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte contact en verbinding, nauwkeurigheid.
12	B-E-B Grote volte	Kwaliteit van de galop, correcte contact en verbinding, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.
13	Tussen B en F Overgang arbeidsdraf	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte contact en verbinding, nauwkeurigheid.
14	K-X-M Van hand veranderen Tussen K en X Overgang arbeidsstap	Kwaliteit van de gangen en de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte contact en verbinding, rechtgerichtheid, nauwkeurigheid.
15	Tussen X en M Overgang arbeidsdraf	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte contact en verbinding, nauwkeurigheid.
16	C-X-C Grote volte	Kwaliteit van de gangen, correcte contact en verbinding, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.
17	Tussen X en C Arbeidsgalop links aanspringen	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte contact en verbinding, nauwkeurigheid.
18	E-B-E Grote volte	Kwaliteit van de galop, correcte contact en verbinding, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.
19	Tussen E en K Overgang arbeidsdraf	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte contact en verbinding, nauwkeurigheid.
20	F-X Wenden	Kwaliteit van de gangen, correcte contact en verbinding, impuls en balans. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn.
21	Voor X Overgang arbeidsstap	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte contact en verbinding, nauwkeurigheid op AC-lijn.
22	X-C Wenden Tussen X en G Halthouden en groeten	Kwaliteit van de gang, de overgang en het halthouden. Correcte contact en verbinding. Buiging in de wending. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid.
	In stap de rijbaan verlaten	
23	Gangen	Takt, regelmaat en ruimte
24	De impuls: *	De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst
25	Contact en verbinding	Constante elastische verbinding met de mond van het paard
26	Rijvaardigheid en harmonie *	Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op hel paard wordt ingewerkt, het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden, correct gebruik van hulpmiddelen, paard heeft vertrouwen en is van goede wil
27	De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen	In balans, correct. onafhankelijk, In het middelpunt van het zadel, correcte positie van bovenlichaam, arm, ellenboog, hand, been en hak, soepel en ongedwongen .De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting, de Invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen, het gedoseerd geven van de hulpen, de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen
28	De verzorging van het geheel	Conditie en toilettering van het paard, het harnachement, de kleding en verzorging van de ruiter.