Paarden Midden

2024 DRESSUURPROEF EVENTING FEI CCI 2* Test B Duur : van begin tot eindgroet – ongeveer 4:45 minuten

Nr.	Plaats	Oefening	Beoordelingscriteria
1	A C	Binnenkomen in arbeidsdraf Hoefslag rechts volgen	Regelmaat, ritme en rechtgerichtheid. Evenwicht en buiging in de wending.
2	M-X-K K	Middendraf (doorzitten of lichtrijden) Arbeidsdraf	Regelmaat, ritme; de verruiming; de overgangen.
3	A L-R	Afwenden op de middenlijn Wijken voor de kuit naar rechts	Evenwicht in de wending; regelmaat en kwaliteit van de draf; parallelle beweging; evenwicht en vlotheid.
4	C I-P	Afwenden op de middenlijn Wijken voor de kuit naar links	Evenwicht in de wending; regelmaat en kwaliteit van de draf; parallelle beweging; evenwicht en vlotheid.
5	A-I Vóór I	Slangenlijn met 2 bogen (hoefslag raken) in draf, lichtrijden, het paard toelaten voorwaarts, neerwaarts te stretchen. Teugels korter nemen.	Nauwkeurigheid van de figuur; ruggebruik met een licht contact; het behouden van het evenwicht en de kwaliteit van de draf; de duidelijke overgang bij het stretchen en het op maat nemen van de teugels.
6	I-S-H H	Arbeidsdraf Arbeidsgalop rechts aanspringen	Evenwicht en het aannemen van de hulpen in de overgangen. Kwaliteit van de draf en de galop.
7	C	Cirkel 20m rechts, enkele sprongen middengalop tonen.	Overgang naar de middengalop; nauwkeurigheid en buiging in de cirkel; evenwicht en verruiming.
8	C	Arbeidsgalop	De overgang en het evenwicht.
9	M-X-F	Slangenlijn in rechter galop	Regelmaat en kwaliteit van de galop; vorm en grootte van de lus en evenwicht.
10	K-X-M X	Van hand veranderen Van galop wisselen door een overgang naar draf	Gewillig, zuivere overgangen; regelmaat en kwaliteit van de gangen; rechtgerichtheid.
11	C	Cirkel 20m links, enkele sprongen in middengalop tonen.	Overgang naar de middengalop; nauwkeurigheid en buiging in de cirkel; evenwicht en verruiming.
12	C	Arbeidsgalop	De overgang en het evenwicht.
13	H-X-K	Slangenlijn in linker galop	Regelmaat en kwaliteit van de galop; vorm en grootte van de lus en evenwicht.
14	F-X-H X	Van hand veranderen Arbeidsdraf.	Gewillig, zuivere overgang; regelmaat en kwaliteit van de gangen; rechtgerichtheid.
15	C	Halthouden	De overgang naar de halt, onbeweeglijkheid, het evenwicht en het ondertreden van de achterbenen.
16	C	3-4 stappen achterwaarts, Voorwaarts in middenstap	Evenwicht en regelmaat van de stappen; het aanvaarden van het contact; overgang naar de middenstap.
17	M-V	Vrije stap met lange teugels.	Regelmaat, activiteit, soepelheid, van de rug, het overstappen, het toelaten in volle vrijheid zijn nek voorwaarts, neerwaarts te stretchen.
18	V	Middenstap	Regelmaat van de stappen, ritme, outline, het aanvaarden van het contact.
19	K A	Arbeidsdraf Afwenden op de middenlijn	De overgang naar draf; de regelmaat, ritme, buiging en evenwicht in de wending; rechtgerichtheid op de middenlijn.
20	X	Halthouden, onbeweegelijk stilstaan en groeten	De overgang naar halt; de onbeweeglijkheid.
		De rijbaan verlaten in vrije stap met lange teugels bij A	
		Algemene score — Harmonie tussen paard en ruiter (coëfficiënt 2)	Een zelfverzekerd partnerschap ontwikkeld door het trainen volgens het ‘Skala van de africhting’.