PROEF 37. Klasse M2

vanaf 01/08/2026

Datum:
Plaats:
Ring:
Startnr - uur:
Jury:

Ruiter:
Vereniging:
Paard:
Kl/Gesl:
Chipnummer:

LRV Sport & Recreatie

Rijbaan 20x40 m	Doorzitten	Hele	Halve	Sub	Beoordelingscriteria	Tips
1	A-X-C Binnenkomen in arbeidsdraf C Rechterhand				Kwaliteit van de draf. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging in de wending.	
2	M-X-D Wenden				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn.	
3	D-F Halve volte halve baan links F-M Travers				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn. Gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Impuls, balans en vloeiende uitvoering.	
4	H-X-D Wenden				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn.	
5	D-K Halve volte halve baan rechts K-H Travers				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn. Gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Impuls, balans en vloeiende uitvoering.	
6	M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) K Arbeidsdraf				Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
7	A Halthouden 4 passen achterwaarts, voorwaarts in uitgestrekte stap				Kwaliteit van het halthouden en de overgangen. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Nageeflijkheid en correcte oprichting, vloeiende uitvoering, rechtheid. Diagonale passen en het juiste aantal	
8	F-E-H Van hand veranderen in uitgestrekte stap Voor H Arbeidsstap				Regelmaat, soepelheid van de rug, ontspanning, het overstappen van het achterbeen, activiteit schoudervrijheid, het verlengen van het frame.	
9	H Arbeidsgalop rechts				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
10	C Slangenvolte met 3 bogen, 2e boog in contragalop				Kwaliteit van de (contra-)galop, correcte aanleuning, impuls en balans. Vloeiende verandering van richting, gelijkmatige verdeling over de rijbaan.	
11	K-H Middengalop H Arbeidsgalop				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
12	C Arbeidsdraf				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
	M-X-K Van hand veranderen, daarbij het				Regelmaat, balans en het behoud van het tempo en	

13	paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden) K-A-F Teugels op maat maken				de activiteit en met correcte verbinding de hals verlengen tot boeg/knie hoogte. Het op correcte wijze in de hand stellen. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.	

PROEF 37. Klasse M2

vanaf 01/08/2026

Datum:
Plaats:
Ring:
Startnr - uur:
Jury:

Ruiter:
Vereniging:
Paard:
Kl/Gesl:
Chipnummer:

14	B Afwenden, daarna arbeidsstap				Kwaliteit van de gangen en de overgang, correcte aanleunin, impuls en balans. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn.	
15	Tussen X en E Keertwending om de achterhand naar links				Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging in de keertwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning.	
16	X-B-M Arbeidsstap				Regelmaat, soepelheid van de rug, ruimte van de passen, activiteit en correcte aanleuning.	
17	M Arbeidsgalop links aanspringen				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
18	C Slangenvolte met 3 bogen, 2e boog in contragalop				Kwaliteit van de (contra-)galop, correcte aanleuning, impuls en balans. Vloeiende verandering van richting, gelijkmatige verdeling over de rijbaan.	
19	F-M Middengalop M Arbeidsgalop				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
20	C Arbeidsdraf				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
21	H-X-F Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) F Arbeidsdraf				Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
22	A Afwenden X Halthouden en groeten				Kwaliteit van de gang, de overgang en het halthouden. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging in de wending.	
In stap de rijbaan verlaten						
23	Gangen				Takt; Regelmaat en Ruimte	
24	De impuls *				De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst.	
25	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard				Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de souplesse en ontspanning, de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen.	
26	Harmonie *				Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil; ontvankelijk voor de hulpen.	
27	De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen				In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen. De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen.	

Subtotaal	
Strafpunten	
Eindtotaal	

Algemene indruk:

Handtekening Jury: