PROEF 23. KLASSE L1

06/10/2025 tot na NRT

Datum:
Plaats:
Ring:
Startnr - uur:
Jury:

Ruiter:
Vereniging:
Paard:
Kl/Gesl:
Chipnummer:

	Rijbaan 20 x 40 m Lichtrijden en/of Doorzitten	Hele	Halve	Sub	Beoordelinscriteria	Tips
1	A-X-C Binnenkomen in arbeidsdraf C Rechterhand				Kwaliteit van de draf. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging in de wending	
2	M-X-K Van hand veranderen en enkele passen verruimen				Regelmaat, balans, het ondertreden van het achterbeen, enige verlenging van de passen en het frame. Rechtgerichtheid. Het tonen van verschil ten opzichte van de arbeidsdraf.	
3	A Afwenden, na enkele paardlengtes minimaal 5 meter wijken voor het linkerbeen richting B-M, daarna rechtuit				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls en balans. Juiste stelling en buiging in de wending. Correcte stelling en controle in het wijken voor het been.	
4	E Afwenden X Volte 10 - 12 meter links				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte. Vloeiende verandering van richting.	
5	X Volte 10-12 meter rechts B Rechterhand				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
6	A Afwenden, na enkele paardlengtes minimaal 5 meter wijken voor het rechterbeen richting E-H, daarna rechtuit				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls en balans. Juiste stelling en buiging in de wending. Correcte stelling en controle in het wijken voor het been.	
7	Tussen C en M overgang arbeidsstap				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
8	M-E van hand veranderen en enkele passen de stap verruimen				Regelmaat, soepelheid van de rug, activiteit, enige verlenging van de passen en het frame, schoudervrijheid. Het tonen van verschil ten opzichte van de arbeidsstap.	
9	Tussen E en K overgang arbeidsdraf				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
10	A-X Halve grote volte links				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
11	X-C Halve grote volte rechts en arbeidsgalop rechts aanspringen				Kwalititeit van de gangen en de overgang, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
12	M - F Enkele sprongen verruimen				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
13	K - X -M Van hand veranderen				Kwaliteit van de gangen, correcte aanleuning, impuls, balans, rechtgerichtheid. Correcte uitvoering van de rechte lijn.	
14	Op de diagonaal overgang arbeidsdraf				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	

15	C - X - C Grote volte				Kwaliteit van de gangen, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	

Lees verder op achterzijde

PROEF 23. KLASSE L1

06/10/2025 tot na NRT

Datum: Ruiter:
Plaats: Vereniging:
Ring: Paard:
Startnr - uur: Kl/Gesl:
Jury: Chipnummer:

16	Tussen X en C Arbeidsgalop links aanspringen				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
17	H-K Enkele sprongen verruimen				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
18	Tussen A en F overgang arbeidsdraf				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
19	B - E Halve grote volte, daarbij het paard de hals laten strekken				Regelmaat, balans, het behoud van het tempo en de activiteit en met correcte verbinding de hals verlengen tot boeg/knie hoogte. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.	
20	Tussen E - K - A Teugels op maat maken				Regelmaat, balans en het op correcte wijze in de hand stellen, het behoud van het tempo en de activiteit. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.	
21	A Afwenden daarna arbeidsstap				Kwaliteit van de gangen en de overgang. Correcte aanleuning, impuls en balans. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichlheid.Buiging in de wending.	
22	Tussen X en G Halthouden en groeten				Kwaliteit van de gang, de overgang en het halthouden. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid.	
	In stap de rijbaan verlaten					
23	Gangen				Takt; regelmaat en ruimte	
24	De impuls *				De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst	
25	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard				Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de souplesse en ontspanning, de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
26	Harmonie *				Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil; ontvankelijk voor de hulpen.	
27	De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen				In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen. De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen.	

Subtotaal	
Strafpunten	
Eindtotaal	

Algemene indruk:

Handtekening Jury: