Proef Vijfjarigen 2026

Zweep en/of sporen toegelaten

Bitten en optoming:

- een ongebroken buigzaam rubberbit
- enkelvoudig éénmaal gebroken gewone trens (watertrens) in metaal
- enkelvoudig éénmaal gebroken ronde bustrens in metaal
- enkelvoudig éénmaal gebroken D-trens in metaal
- enkelvoudige éénmaal gebroken kneveltrens (Fulmertrens) waarvan de scharen niet zijn vastgemaakt aan de bakstukken
- enkelvoudig dubbel gebroken trens (watertrens, bustrens of D-trens) in metaal

Lichtrijden of doorzitten - Rijbaan 20 X 60 m

			Punt	Halve	Optel	Opmerkingen
1	A – X X	Binnenkomen in arbeidsdraf Halthouden - Groeten				
2	C	Voorwaarts in arbeidsdraf Rechterhand				
3	R – K K	Van hand veranderen in middendraf Arbeidsdraf				
4	A	Afwenden				
5	L	Volte 10m links				
6	I C	Volte 10 meter rechts Linkerhand				
7	S – F F	Van hand veranderen in middendraf Arbeidsdraf				
8	A	Afwenden Wijken voor het rechterbeen (10m) Tussen E en H hoefslag volgen				
9	B – X - E	Door een S van hand veranderen				
10	E – V – K – A	Arbeidsdraf				
11	A L	Afwenden Wijken voor het linkerbeen (10m) Tussen B en M hoefslag volgen				
12	C	Arbeidsgalop links aanspringen				
13	E – B – E E	Grote volte en daarbij tussen B en E overstrijken Hoefslag volgen				
14	F – R R	Middengalop Arbeidsgalop				
15	M Vóór B	Linksomkeert (halve volte halve baan richting B) Arbeidsdraf				
16	A	Arbeidsgalop rechts aanspringen				
17	A	Grote volte				
18	K – S S	Middengalop Arbeidsgalop				
19	H Vóór E	Rechtsomkeert (halve volte halve baan richting B) Arbeidsdraf				
20	A	Halthouden				
21		paardlengte achterwaarts - daarna middenstap				
22	F – S S	Van hand veranderen in middenstap Arbeidsstap				
23	H	Arbeidsdraf				
24	B – E - B Vóór B B	Grote volte daarbij de teugels uit de hand laten kauwen, daarbij lichtrijden Teugels aannemen Hoefslag volgen				
25	A X	Afwenden Halthouden en groeten				
		In vrije stap de rijbaan verlaten				

26	Stap **x2**	Zuiverheid (4-takt), ruimte, impuls, souplesse/lichaamsgebruik,				

26	Stap **x2**	rechtgerichtheid, verbinding met de hand, achterbeengebruik				
27	Draf **x2**	Zuiverheid (2-takt), ruimte, impuls, cadans, afdruk, souplesse/lichaamsgebruik, lichtvoetigheid, rechtgerichtheid, buigzaamheid, verbinding met de hand, gedragenheid, zelfhouding,achterbeengebruik				
28	Galop **x2**	Zuiverheid (3-takt), ruimte, impuls, cadans, afdruk, souplesse/lichaamsgebruik, lichtvoetigheid, rechtgerichtheid,				
29	Harmonie *	Gehoorzaamheid, ontspanning, aanleuning, werkwilligheid, bewerkbaarheid, het doorlopen van de gevraagde onderdelen, het licht aan de hulpen staan, voldoen aan het scala van de africhting voor een 5-jarig dressuurpaard, aanleg voor verzameling				