Proef 49. Klasse ZZ
19/04/2027 – 31/07/2027

Datum Plaats:
Ring:
Startnr. - tijd:
Vereniging:

Ruiter:
Paard:
kl/gesl
Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten Hele	Punten Halve		Beoordelingscriteria	Tips
1 A-X Binnenkomen in verzamelde galop X Halthouden en groeten Voorwaarts in verzamelde draf C Linkerhand					Kwaliteit van de gangen, het halthouden en de overgangen. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Correcte oprichting en aanleuning. Buiging in de wending.	
2 H-X-F Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) F Verzamelde draf					Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
3 A Afwenden, D-X Schouderbinnenwaarts rechts					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering. Buiging in de wending.	
4 X-B Volte 10 meter X-M Appuyeren					Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte. Gelijkmatige lengtebuiging, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen.	
5 S Afwenden, daarna verzamelde stap. Tussen I en R Keertwending om de achterhand naar links					Kwaliteit van de gangen en de overgang. Buiging in de wending. Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging in de keertwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning.	
6 Tussen I en S Keertwending om de achterhand naar rechts, daarna uitgestrekte stap					Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging in de keertwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning.	
7 (De verzamelde stap I-R-I- S-I)					Regelmaat, soepelheid van de rug en de correcte aanleuning en oprichting, verkorte en meer verheven passen en activiteit.	
8 I-R-B-L-K Van hand veranderen in uitgestrekte stap K-A Verzamelde stap					Regelmaat, soepelheid van de rug, ontspanning, het overstappen van het achterbeen, activiteit, schoudervrijheid, het verlengen van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
9 A Verzamelde galop					Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
10 F-X-H Van hand veranderen in uitgestrekte galop					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, maximale verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
11 H Verzamelde galop en vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid. De vliegende galopwissel op de diagonaal.	
12 R-X-V Van hand veranderen, op de diagonaal een halve arbeidspirouette rechts					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, grootte, stelling en buiging.	
13 R-M-C-H Contragalop					Kwaliteit van de contragalop, correcte aanleuning, impuls, balans.	
14 H-X-F Van hand veranderen, tussen H en X Vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
15 Tussen X en F vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
16 K-X-M Van hand veranderen in uitgestrekte galop					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, maximale verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
17 M Verzamelde galop en vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid. De vliegende galopwissel op de diagonaal.	

Proef 49. Klasse ZZ
19/04/2027 – 31/07/2027

Datum Plaats:
Ring:
Startnr. - tijd:
Vereniging:

Ruiter:
Paard:
kl/gesl
Jury:

Rijbaan: 20x60 meter / Doorzitten	Punten Hele	Punten Halve		Beoordelingscriteria	Tips
18 S-X-P Van hand veranderen, op de diagonaal een halve arbeidspirouette links				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, grootte, stelling en buiging.	
19 S-H-C-M Contragalop				Kwaliteit van de contragalop, correcte aanleuning, impuls, balans.	
20 M-X-K van hand veranderen Tussen M en X Vliegende galopwisseling				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
21 Tussen X en K Vliegende galopwisseling				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
22 K Verzamelde draf				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
23 A Afwenden D-X Schouderbinnenwaarts links				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering. Buiging in de wending.	
24 X-E volte 10 meter X-H Appuyeren				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte. Gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen.	
25 B-X Halve volte halve baan I Halthouden en groeten				Regelmaat en kwaliteit van de gang en de overgang en het halthouden, correcte aanleuning, impuls en balans. Buiging in de wending. Correcte uitvoering van de rechte lijn. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid.	
In stap de rijbaan verlaten					
26 Gangen				Takt, regelmaat en ruimte	
27 De impuls en verzameling *				De activiteit door de ruller opgewekt en beheerst vanuit de achterhand, ondertreden van het achterbeen, gesloten, bergopwaarts opgericht	
28 Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard				Rechtgerichtheid: los door het lijf bewegend, de souplesse en ontspanning de aanleuning met de nek als hoogste punt	
29 Harmonie *				Het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden, correct gebruik van hulpmiddelen: paard heen vertrouwen en Is van goede wil. ontvankelijk voor de hulpen	
30 De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen				De Invloed van de hulpen volgens het scala van opleiding: de Invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen, het gedoseerd geven van de hulpen, de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen, In balans, correct, onafhankelijk. In het middelpunt van het zadel, correcte positie van bovenlichaam, arm: elleboog, hand, been en hak, soepel en ongedwongen	
Subtotaal					
Strafpunten					
Eindtotaal (van totaal 300 punten)					

Algemene indruk:

Handtekening jury: