Proef 43. Klasse Z2
01/08/2027-05/10/2027

Datum Plaats:
Ring:
Startnr. - tijd:
Vereniging:

Ruiter:
Paard:
kl/gesl
Jury:

Rijbaan: 20x60 meter / Doorzitten	Punten Hele	Punten Halve		Beoordelingscriteria	Tips
1 A-X Binnenkomen in verzamelde galop X Halthouden en groeten Voorwaarts in verzamelde draf C Linkerhand				Kwaliteit van de gangen, het halthouden en de overgangen. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Correcte oprichting en aanleuning. Buiging in de wending.	
2 H-K Uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) K Verzamelde draf				Regelmaat elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
3 F-B Travers				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering.	
4 B-E Door een S van hand veranderen				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, impuls, balans en buiging. Grootte en vorm van de wending, vloeiende verandering van richting.	
5 E-H Schouderbinnenwaarts				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering.	
6 R Afwenden, daarna verzamelde stap Tussen I en S Keertwending om de achterhand naar rechts				Kwaliteit van de gangen en de overgang. Regelmaat activiteit, correcte grootte, stelling en buiging van de keertwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning. Buiging in de wending.	
7 Tussen I en R Keertwending om de achterhand naar links, daarna uitgestrekte stap				Regelmaat activiteit, correcte grootte, stelling en buiging van de keertwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning.	
8 (De verzamelde stap R-I-S- I-R-I)				Regelmaat soepelheid van de rug en de correcte aanleuning en oprichting, verkorte en meer verheven passen en activiteit	
9 I-S-E-F Van hand veranderen in uitgestrekte stap F-A Verzamelde stap				Regelmaat soepelheid van de rug, ontspanning, het overstappen van het achterbeen, activiteit, schoudervrijheid, het verlengen van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgang.	
10 A Halthouden 4 passen achterwaarts Voorwaarts in verzamelde draf				Kwaliteit van het halthouden en de overgangen. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Nageeflijkheid en correcte oprichting, vloeiende uitvoering, rechtheid. Diagonale passen en het juiste aantal.	
11 K-X Appuyeren				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen.	
12 X-H Appuyeren				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen.	
13 R-S Halve grote volte, daarbij het paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden) Voor H Teugels op maat maken				Regelmaat balans, het behoud van het tempo en de activiteit en met correcte verbinding de hals verlengen tot boeg/knie hoogte. Het op correcte wijze in de hand stellen. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.	
14 M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) K-A Verzamelde draf				Regelmaat elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
15 A Verzamelde galop				Kwaliteit van de overgang, regelmaat impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
16 F-M Uitgestrekte galop M Verzamelde galop				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, maximale verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
17 H-B Van hand veranderen, waarbij op I Vliegende galopwisseling				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	

Proef 43. Klasse Z2
01/08/2027-05/10/2027

Datum Plaats:
Ring:
Startnr. - tijd:
Vereniging:

Ruiter:
Paard:
kl/gesl
Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten Hele	Halve		Beoordelingscriteria	Tips
18 B-K Van hand veranderen, waarbij op L Vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel In 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
19 F-X Appuyeren C Linkerhand					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, gelijkmatige lengtebuiging, vloeiende (ongedwongen) uitvoering. Buiging In de wending.	
20 C Slangenvolte met 4 bogen, 2e en 3e boog in contragalop, waarbij op					Kwaliteit van de (contra-)galop, correcte aanleuning, Impuls en balans. vloeiende verandering van richting, gelijkmatige verdeling over de rijbaan.	
21 X Eenvoudige galopwisseling van contragalop naar contragalop					Kwaliteit van de gangen, correcte aanleuning, vloeiende uitvoering vanen balans In de overgangen. Rechtgerichtheid, 3-5 duidelijke stappassen.	
22 K-X Appuyeren C Rechterhand					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, gelijkmatige lengtebuiging, vloeiende (ongedwongen) uitvoering. Buiging In de wending.	
23 R Afwenden I Vliegende galopwisseling S Linkerhand					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid. Buiging In de wendingen.	
24 V Afwenden L Vliegende galopwisseling P Rechterhand					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid. Buiging In de wendingen.	
25 A Afwenden X Halthouden en groeten					Kwaliteit van de gang, de overgang en het halthouden. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging in de wending.	
In stap de rijbaan verlaten						
26 Gangen					Takt, regelmaat en ruimte	
27 De impuls en verzameling *					De activiteit door de ruller opgewekt en beheerst vanuit de achterhand, ondertreden van het achterbeen, gesloten, bergopwaarts opgericht	
28 Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard					Rechtgerichtheid: los door het lijf bewegend, de souplesse en ontspanning de aanleuning met de nek als hoogste punt	
29 Harmonie *					Het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden, correct gebruik van hulpmiddelen: paard heen vertrouwen en Is van goede wil. ontvankelijk voor de hulpen	
30 De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen					De Invloed van de hulpen volgens het scala van opleiding: de Invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen, het gedoseerd geven van de hulpen, de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen, In balans, correct, onafhankelijk. In het middelpunt van het zadel, correcte positie van bovenlichaam, arm: elleboog, hand, been en hak, soepel en ongedwongen	
Subtotaal						
Strafpunten						
Eindtotaal (van totaal 300 punten)						

Algemene indruk:

Handtekening jury: