Proef 40 Klasse Z1

01/08/2027 t.e.m. 03/10/2027
Rijbaan: 20x60 meter | Doorzitten

Nr.	Oefening	Beoordelingscriteria
1	A-X Binnenkomen in verzamelde draf X Halthouden en groeten Voorwaarts in verzamelde draf C Rechterhand	Kwaliteit van de gangen, het halthouden en de overgangen. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Correcte oprichting en aanleuning. Buiging in de wending.
2	M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) K Verzamelde draf	Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.
3	F-B Travers B Volte 10 meter	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering. Buiging, grootte en vorm van de volte
4	B-G Appuyeren C Linkerhand	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen. Buiging in de wending.
5	H-X-F Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) F Verzamelde draf	Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.
6	A Halthouden 4 passen achterwaarts Voorwaarts in verzamelde draf	Kwaliteit van het halthouden en de overgangen. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Nageeflijkheid en correcte oprichting, vloeiende uitvoering, rechtheid. Diagonale passen en het juiste aantal.
7	K-E Travers E Volte 10 meter	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering. Buiging, grootte en vorm van de volte.
8	E-G Appuyeren C Rechterhand	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen. Buiging in de wending.
9	M Verzamelde stap R Afwenden	Kwaliteit van de gangen en de overgang, regelmaat, impuls, balans, behoud van ritme, correcte aanleuning, nauwkeurigheid. Buiging in de wending.
10	I Keertwending om de achterhand naar rechts, daarna uitgestrekte stap	Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging van de keertwending en voorwaartse drang, behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen Oprichting en correcte aanleuning.
11	R-B-K Van hand veranderen in uitgestrekte stap K Verzamelde stap	Regelmaat, soepelheid van de rug, ontspanning, het overstappen van het achterbeen, activiteit, schoudervrijheid, het verlengen van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgang.
12	A Verzamelde galop	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.
13	P Volte 10 meter	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.
14	B Afwenden X Eenvoudige galopwisseling E Rechterhand	Kwaliteit van de gangen, correcte aanleuning, vloeiende uitvoering van en balans in de overgangen. Rechtgerichtheid, 3-5 duidelijke stappassen. Buiging in de wendingen.
15	S Volte 10 meter	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.
16	M-V Van hand veranderen in middengalop V Verzamelde galop	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.
17	V-K-A Contragalop	Kwaliteit van de con1ragalop, correcte aanleuning, Impuls, balans.
18	A Eenvoudige galopwisseling	Kwaliteit van de gangen, correcte aanleuning, vloeiende uitvoering van en balans In de overgangen. Rechtgerichtheid, 3-5 duidelijke stappassen.
19	F-M Uitgestrekte galop M Verzamelde galop	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, maximale verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.
20	H-P Van hand veranderen in middengalop P Verzamelde galop	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.
21	P-F-A Contragalop	Kwaliteit van de contragalop, correcte aanleuning, impuls, balans.
22	A Eenvoudige galopwisseling	Kwaliteit van de gangen, correcte aanleuning, vloeiende uitvoering van en balans In de overgangen. Rechtgerichtheid, 3-5 duidelijke stappassen.
23	V Verzamelde draf	Kwaliteit van de overgang, regelmaat, Impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid
24	E-B Halve grote volte, daarbij het paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden) Voor P Teugels op maat maken	Regelmaat, balans en het behoud van het tempo en de activiteit, en met correcte verbinding de hals verlengen tot boeg/knie hoogte. Het op correcte wijze In de hand stellen. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.
25	A Afwenden X Halthouden en groeten	Kwaliteit van de gang, de overgang en het halthouden. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging In de wending.
	In stap de rijbaan verlaten	
26	Gangen	Takt, regelmaat en ruimte
27	De impuls en verzameling *	De activiteit door de ruller opgewekt en beheerst vanuit de achterhand, ondertreden van het achterbeen, gesloten, bergopwaarts opgericht
28	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard	Rechtgerichtheid: los door het lijf bewegend, de souplesse en ontspanning de aanleuning met de nek als hoogste punt
29	Harmonie *	Het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden, correct gebruik van hulpmiddelen: paard heen vertrouwen en Is van goede wil. ontvankelijk voor de hulpen
30	De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen	De Invloed van de hulpen volgens het scala van opleiding: de Invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen, het gedoseerd geven van de hulpen, de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen, In balans, correct, onafhankelijk. In het middelpunt van het zadel, correcte positie van bovenlichaam, arm: elleboog, hand, been en hak, soepel en ongedwongen